

Gottesdienst mit Tangomusik

Chorprojekt Tangomesse

BARKENBERG. Ein Gottesdienst mit Tangomusik? Was zunächst sehr widersprüchlich klingt, hat ein argentinischer Komponist miteinander verflochten und damit ein außergewöhnliches Werk geschaffen: Die Misatango von Martin Palmeri.

Eine lateinische Messe, traditionell in der katholischen Kirche verwurzelt, komponiert mit Tango-Musik aus Argentinien. Dieses spannende Chorwerk aus dem 20. Jahrhundert will der Kirchenchor St. Barbara aus Barkenberg im Rahmen eines Projektes erarbeiten und lädt interessierte Sängerinnen und Sänger ein, an diesem Projekt mitzuwirken.

Die erste Probe hierzu fin-



Das Chorwerk Misatango von Martin Palmeri aus dem 20. Jahrhundert will der Kirchenchor St. Barbara aus Barkenberg im Rahmen eines Projektes erarbeiten und lädt interessierte Sängerinnen und Sänger ein, mitzuwirken. Foto: Privat

von 19:30 Uhr bis 22:00 Uhr im Pfarrsaal der katholischen Kirchengemeinde St. Barbara unter der Leitung von Lukas Czarnuch statt. Geprobt wird an fünf Dienstagen, außer-

7./8. März eine kompakte Probeneinheit.

Aufgeführt wird die Misatango im Rahmen eines Gottesdienstes am Misereor-Sonntag (29. März) um 11

in Barkenberg. Die Teilnahme an diesem Projekt ist kostenfrei, es entstehen lediglich Kosten für das Notenmaterial.

Anmeldungen können ab

chor_st.barbara@web.de) oder im Pfarrbüro St. Barbara erfolgen. Informationen zu dem Projekt sowie eine Übersicht über die Termine auf kirchenchor-st-Barbara.