

Auszug aus dem Weihnachtspfarrinfo Katholische Kirchengemeinde St. Matthäus, 13. Dezember 2024

Chor auf Zeit

Ökumenisches Chorprojekt 2025 - Stabat Mater

Zu Beginn des kommenden Jahres starten die Kantorei der evangelischen Kirchengemeinde Hervest-Wulfen und der Kirchenchor St. Barbara ein gemeinsames Chorprojekt zur Gestaltung des ökumenischen Gottesdienstes am 30. März 2025. Die Sängerinnen und Sänger werden in diesem Zeitraum das Stabat Mater in g (Op. 138) von Josef Gabriel Rheinberger einstudieren.

Das Stabat Mater ist ein mittelalterliches Gedicht, das vermutlich um das 12. Jahrhundert entstanden ist. Seinen Namen erhielt dieses Gedicht von den ersten beiden Worten des Textes: Stabat Mater, was übersetzt „Es stand die Mutter“ bedeutet. Gemeint ist Maria, die Mutter Jesu, die schmerzerfüllt am Kreuz ihres Sohnes steht und das Leid ihres Sohnes sowie ihre eigene Furcht und Verzweiflung zum Ausdruck bringt. Dieses Bild einer leidenden Mutter angesichts des Verlustes ihres Kindes erinnert unweigerlich an die Bilder, die wir in den letzten Monaten in den Nachrichten aus vielen Teilen der Welt sehen können.

Das Stabat Mater gehört zu den meist vertonten Texten der Musikgeschichte. Josef Gabriel Rheinberger hat im Laufe seines Schaffens sogar zwei Kompositionen hierzu vorgelegt: Im Jahr 1864 ein großes Werk für Chor, Solisten und großes Orchester, und im Jahr 1884 – in seiner späten Schaffensphase – ein deutlich innigeres Werk, das auf viele Effekte der romantischen Musik verzichtet und stärker auf den geistlichen und religiösen Gehalt des Textes eingeht. Letzteres Werk eignet sich insbesondere aufgrund seines zeitlichen Umfangs für eine liturgische Aufführung im Rahmen eines Gottesdienstes. Es verzichtet auf Solisten und stellt den Chor als Träger des Textes in den Mittelpunkt. Begleitet werden die Sängerinnen und Sänger von einem Streichorchester und der Orgel.

Alle interessierten Sängerinnen und Sänger sind herzlich eingeladen, bei diesem Projekt „Chor auf Zeit“ mitzusingen. Dieses Projekt beginnt mit der ersten Probe am 7. Januar 2025 und endet mit der Aufführung am 30. März. Wir proben jeden Dienstagabend von 20 Uhr bis 21.45 Uhr im Pfarrsaal an der St. Barbara Kirche. Wer gerne (mal wieder) im Chor singen möchte, sich aber nicht unbedingt dauerhaft an einen Chor binden will oder kann, ist herzlich eingeladen, eine Zeit lang bei uns mitzusingen.

Interessierte Sängerinnen und Sänger können einfach zu Beginn des Projektes dazukommen oder sich bei Lukas Czarnuch (Chorleiter) melden. mail@lukasczarnuch.de